

Протокол №5 от 13 февраля 2025 года (начало заседания – 17.30)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 по научной специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 16 человек.

Присутствовали на заседании 15 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Юрий Григорьевич Бобров (председатель совета)

Члены совета: кандидат искусствоведения Елена Вячеславовна Калимова (ученый секретарь); доктор филологических наук, доцент Наталья Николаевна Акимова; доктор культурологии, доцент Александра Николаевна Балаш, доктор искусствоведения, профессор Елена Константиновна Блинова, доктор искусствоведения, профессор Елена Анатольевна Боровская; доктор искусствоведения, профессор Владимир Алексеевич Лентяшин, доктор искусствоведения, доцент Дмитрий Владимирович Любин, доктор искусствоведения, профессор Елена Владимировна Нестерова; доктор архитектуры, доцент Юрий Анатольевич Никитин; доктор искусствоведения, доцент Анна Евгеньевна Петракова; доктор искусствоведения Юлия Евгеньевна Ревзина; доктор искусствоведения Дмитрий Яковлевич Северюхин; доктор искусствоведения, профессор Александр Николаевич Федоров; доктор искусствоведения Олег Ростиславович Хромов.

Повестка дня: предварительное рассмотрение диссертации Елены Олеговны Тягуновой «Японская гравюра эпохи Мэйдзи (1868-1912): тенденции, мастера и проблемы атрибуции (на материале коллекции Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН)» соответствии профилю совета, утверждение оппонентов и ведущей организации, утверждение даты защиты.

Слушали: членов экспертной комиссии в составе:

доктор искусствоведения, профессор Светлана Михайловна Грачева (председатель)

доктор искусствоведения, доцент Анна Евгеньевна Петракова

доктор культурологии, доцент Александра Николаевна Балаш

Постановили:

1. Признать, что диссертация Елены Олеговны Тягуновой «Японская гравюра эпохи Мэйдзи (1868-1912): тенденции, мастера и проблемы атрибуции (на материале коллекции Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого

(Кунсткамера) РАН)» соответствует научным специальностям и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право проведения защиты диссертаций, принять ее к защите по специальности: 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

2. Материалы диссертации отражены в 12 опубликованных автором работах и соответствуют требованиям к публикациям, предусмотренных п. п. 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней».

3. Утвердить официальными оппонентами:

Мещерякова Александра Николаевича, профессора, главного научного сотрудника Факультета гуманитарных наук и Института классического Востока Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». Шифр специальности по диплому: 07.00.09 – Историография, источниковедение и методы исторического исследования.

Егорову Анну Алексеевну, кандидата искусствоведения, заведующую отделом искусства народов Дальнего Востока, Юго-восточной Азии и Океании Государственного музея Востока.

Шифр специальности по диплому: 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

4. Утвердить ведущей организацией: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж».

5. Признать, что машинописный вариант автореферата соответствует требованиям п. 25 «Положения о присуждении ученых степеней» и разрешить публикацию его на правах рукописи тиражом 100 экз.

6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат.

7. Принять к сведению предложенный проект заключения по диссертации.

8. Установить срок защиты диссертации 24 апреля 2025 года и включить в план работы Диссертационного совета.



Результаты голосования: «за» - 15, «против» - 0, «недействительных бюллетеней» - 0.

«13» февраля 2025 г.

Председатель совета

Ученый секретарь совета



 Ю. Г. Бобров


Е. В. Калимова